

CHIA

CONFRATERNITA DI S. ROCCO



D. Canfora, 1899, **S. Rocco, S. Carlo Borromeo, S. Antonio abate**
olio su tela, cm. 170x130.

All'inizio del XVIII secolo nella [chiesa campestre di S. Rocco](#) a Chia è documentata la *Confraternita di S. Rocco* che si occupa dell'unico altare e della manutenzione della chiesa. Nel 1899 commissiona al pittore D. Canfora il dipinto raffigurante *S. Rocco, S. Antonio abate e un santo*.

Al centro san Rocco è raffigurato con il Cane, la Croce sul lato del cuore, i Simboli del pellegrino nell'atto di mostrare la piaga sulla coscia; sant'Antonio Abate è raffigurato con il Bastone pastorale, Maiale, Campana, Croce a T, a sinistra di s. Rocco è raffigurato in santo con l'armatura da soldato e la palma del martirio ...

Dal web: [Catalogo CeiOa](#)

Fonti: Censimento Cei-OA, scheda n. 3OC.0014; ASDO, *Visitationes*, 2, 1648-1702, c. 655v.; A. V- Goletti-G. Serrone, *San Giovenale e il castello di Chia*, Città del vaticano, 1996, p.87-88; A. Zuppante, E. Angelone, *Le confraternite nella Diocesi di Orte, storia, archivi e committenze artistiche (Orte, Bassano in Teverina, Canepina, Chia, San Liberato, Soriano nel Cimino, Vasanello)*, Viterbo 2026.