

CANEPINA

CONFRATERNITA DEL ROSARIO



Bottega italiana, sec. XIX, ***Madonna del Rosario***, olio su tela, cm. 173x80.

Alla metà dell'Ottocento la cappella del Rosario nella [chiesa collegiata di S. Maria Assunta](#) è stata ornata di una nuova pala d'altare che rappresenta la *Vergine col Bambino* nell'atto di offrire il Rosario a s. Domenico da Guzman. Il santo è inginocchiato e ai suoi piedi è rappresentato un cane con una candela accesa in bocca, emblema del santo e dell'ordine Domenicano.

La visita pastorale del 1916 riporta, sull'altare, "un quadro in tela a pittura rappresentante la SS. Vergine e S. Domenico, circondata da 15 quadretti di lastra metallica e pittura per i 15 misteri; di nessun pregio artistico e di ignoto autore".

Dal web: [Catalogo ICCD](#)

Dal web: [Catalogo Ceioa](#)

Fonti: D. Frascarelli, 1991, Censimento ICCD, scheda n. 12/00239.247; Censimento CEI-OA, scheda n. 239247_ELO0064; Cedido, Serie Visite pastorali, Visita 1852, c. 10; D. Bassanelli, M.R. Mechelli, *Il Patrimonio ...*, cit., p. 140; Cedido, Serie Visite pastorali, Visita 1915-1916, p. 486; A. Zuppante, E. Angelone, *Le confraternite nella Diocesi di Orte, storia, archivi e committenze artistiche (Orte, Bassano in Teverina, Canepina, Chia, San Liberato, Soriano nel Cimino, Vasanello)*, Viterbo 2026.